

CURRICOLO ISTITUTO COMPRENSIVO ALTO CASENTINO

L'Istituto Comprensivo Alto Casentino elabora e aggiorna i seguenti documenti che costituiscono parte integrante del PTOF:

- Curricolo Verticale per Competenze
- Curricolo delle Discipline
- Curricolo di Educazione Civica

Il curricolo è il percorso formativo dell'alunno; la scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa nel rispetto delle finalità, dei traguardi di competenza e degli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni nazionali.

Nel corso dell'anno scolastico 2020 - 2021 l'Istituto lavorerà al Curricolo delle discipline e al documento della Valutazione che è stato aggiornato a seguito dei documenti MIUR:

- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020, Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria;
- Linee guida valutazione scuola primaria, La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

INDICE

1. Scuola dell'infanzia

- 1.1 Finalità della scuola dell'infanzia
- 1.2 L'ambiente di apprendimento
- 1.3 I campi di esperienza
- 1.4 Il sé e l'altro

2. Scuola del Primo Ciclo: scuola primaria e secondaria di I grado

- 2.1 Scuola primaria
- 2.2 Scuola secondaria di I grado
- 2.3 Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e secondaria di I grado

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

1.1 Finalità della scuola dell'infanzia

La scuola dell'infanzia, liberamente scelta delle famiglie, si rivolge a tutti i bambini dai tre ai sei anni ed è la risposta al loro diritto all'educazione. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io e sperimentare i diversi ruoli e forme di identità. Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé, partecipare alle decisioni imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli. Acquisire competenze significa giocare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto; significa ascoltare, e comprendere narrazione e discorsi, raccontare e rievocare esperienze e tradurle in tracce personali e condivise. Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé, stabilire regole condivise, significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità. (Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo 2012).

1.2 L'ambiente di apprendimento

Il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune, ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse routine (l'ingresso, il pasto, la cura del corpo, il riposo, ecc.) svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come «base sicura» per nuove esperienze e nuove sollecitazioni. L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza. Nel gioco, particolarmente in quello simbolico, i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali. Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso. L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica. In particolare:

– lo spazio dovrà essere accogliente, caldo, ben curato, orientato dal gusto estetico, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola. Lo spazio parla dei bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, attraverso l'ambientazione fisica, la scelta di arredi e oggetti volti a creare un luogo funzionale e invitante; – il tempo disteso consente al bambino di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta e nelle quali si esercita.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione. La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. Analogamente, per l'istituzione scolastica, le pratiche dell'autovalutazione, della valutazione esterna, della rendicontazione sociale, sono volte al miglioramento continuo della qualità educativa.

1.3 I campi di esperienza

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare,

accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

1.4 Il sé e l'altro

Questo campo ha lo scopo di fornire al bambino le prime, semplici risposte ai suoi tanti perché, relativi alle situazioni e agli eventi più concreti della vita quotidiana, alle trasformazioni personali e ai valori culturali. Già nella scuola dell'infanzia, infatti, il bambino ha la possibilità di prendere coscienza della propria identità, di scoprire le diversità e apprendere le prime regole della vita sociale. A quest'età, inoltre, osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone; partecipa ad eventi e tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, ma nel contempo, si confronta con altre culture; si accorge di essere uguale e diverso nelle diverse situazioni; sperimenta varie dinamiche relazionali con i pari e con gli adulti; comincia a porre le prime domande sulla sua esistenza. Il bambino ha anche modo di sperimentare vari stati d'animo ed emozioni quali: il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta, la condivisione e i conflitti e si avvia (di avviarsi) progressivamente a superare l'egocentrismo e a rispettare i diversi punti di vista. Questo campo affronta anche i temi dei diritti e dei doveri, della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni. La scuola si pone come spazio di ascolto, dialogo e approfondimento di tali temi e aiuta il bambino a trovare le risposte a tutte le sue domande con l'intento di promuovere una corretta e serena convivenza.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere coscienza di sé e delle proprie capacità. 2. Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. Gestire i propri bisogni, i sentimenti e le emozioni. 3. Gestire i propri sentimenti e le emozioni. 	<p>Sa di avere una propria personalità di cui inizia a conoscere limiti e possibilità.</p> <p>Sa esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti.</p> <p>Sa gestire le proprie necessità e i propri stati d'animo.</p>	<p>L'identità personale.</p> <p>Le esigenze e i sentimenti.</p>

<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la propria storia personale. 2. Acquisire la consapevolezza di appartenere ad un determinato nucleo familiare. 3. Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza e le confronta con altre. 	<p>Sa quali sono le fasi evolutive della sua crescita.</p> <p>Sa di appartenere ad un determinato nucleo familiare, di cui conosce le più importanti tradizioni.</p> <p>Sa quali sono le tradizioni della comunità di appartenenza e le confronta con altre, scoprendo uguaglianze e differenze.</p>	<p>La storia personale.</p> <p>La propria famiglia.</p> <p>Le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p>
--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
---	-----------------------------------	----------------	-------------------

<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i più importanti simboli della propria cultura e del territorio. 2. Conoscere le principali funzioni di alcune istituzioni. 3. Conoscere l'organizzazione di piccole comunità e/o città. 4. Distinguere il ruolo degli adulti nei diversi contesti. 	<p>Sa riconoscere immagini relative ad alcune tradizioni del proprio territorio. Sa quali sono le principali funzioni di alcune istituzioni del territorio. Sa come funzionano piccole comunità e/o città.</p> <p>Sa distinguere il ruolo degli adulti nei vari ambienti frequentati.</p>	<p>I simboli della propria cultura e del territorio.</p> <p>L'organizzazione di alcune istituzioni, di piccole comunità e/o città.</p>
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere nell'altro il diverso da sé. 2. Apprezzare le diversità culturali. 3. Rispettare l'altro. 4. Distinguere i comportamenti corretti e scorretti. 5. Essere consapevole delle conseguenze dei propri ed altrui comportamenti. 6. Riconoscere all'altro 	<p>Sa riconoscere nell'altro il diverso da sé.</p> <p>Sa riconoscere e apprezzare le diversità culturali.</p> <p>Sa rispettare l'altro.</p> <p>Sa giudicare ciò che è bene o male.</p> <p>Sa cosa succede se ci si comporta in un determinato modo.</p> <p>Sa riconoscere all'altro gli stessi diritti e gli stessi doveri.</p> <p>Sa mettere in pratica le regole comportamentali.</p>	<p>Le diversità individuali e culturali.</p> <p>I comportamenti corretti e scorretti.</p> <p>I diritti e i doveri.</p> <p>Le regole di comportamento.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>gli stessi diritti e gli stessi doveri.</p> <p>Rispettare le regole di comportamento.</p> <p>7. Assumere incarichi di responsabilità.</p> <p>8.</p>	<p>Sa assumersi incarichi di responsabilità.</p>	
<p>Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini.</p> <p>Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire verbalmente con gli altri. 2. Ascoltare gli altri e rispettare il proprio turno d'intervento in una conversazione. 3. Rispettare le opinioni altrui. 	<p>Sa confrontarsi con adulti e bambini.</p> <p>Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno d'intervento in una conversazione.</p> <p>Sa considerare le opinioni altrui.</p>	<p>L'interazione sociale.</p> <p>L'ascolto attivo.</p> <p>La reciprocità di attenzione.</p> <p>Il rispetto delle opinioni altrui.</p>

<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giocare costruttivamente con gli altri bambini. 2. Cooperare attivamente con i compagni alle attività di gruppo. 3. Essere disponibili al confronto, sostenendo le proprie ragioni con adulti e bambini. 	<p>Sa giocare proficuamente con gli altri bambini.</p> <p>Sa dare il proprio apporto nella realizzazione di un lavoro comune.</p> <p>Sa argomentare con adulti e bambini sostenendo le proprie opinioni.</p>	<p>Il gioco.</p> <p>La collaborazione, la cooperazione e la condivisione.</p>
--	---	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepire il concetto di tempo in relazione alle esperienze vissute. 2. Rielaborare le esperienze in ordine logico-temporale. 3. Padroneggiare gli ambienti scolastici con sicurezza e autonomia. 	<p>Sa orientarsi nel tempo in relazione alle attività esperite.</p> <p>Sa riordinare le esperienze in ordine logico-temporale.</p> <p>Sa orientarsi negli spazi che gli sono familiari.</p>	<p>I concetti temporali.</p> <p>Le sequenze temporali.</p> <p>L'orientamento spaziale.</p>

Il corpo e il movimento

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione, ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, sviluppando nel contempo la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati. I bambini giocano con il loro corpo, comunicano, si esprimono con la mimica, si travestono, si mettono alla prova, anche in questi modi percepiscono la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo; Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	<ol style="list-style-type: none">1. Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali.2. Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive.3. Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica.	Sa usare gli organi senso- percettivi. Sa assumere diversificate posture del corpo per comunicare ed esprimere. Sa prendersi cura delle cose personali. Sa essere intraprendente nelle varie situazioni scolastiche. Sa riordinare la sezione. Sa allacciarsi le scarpe. Sa condurre a termine i lavori assegnati.	Le funzioni percettive degli organi di senso. Le potenzialità del corpo. I comportamenti propedeutici all'autonomia personale.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo.	<ol style="list-style-type: none">4. Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo.	Sa distinguere i bisogni del proprio corpo. Sa percepire i ritmi del proprio corpo.	Le esigenze del corpo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo.</p> <p>Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Essere consapevole delle differenze sessuali e di sviluppo. Acquisire corrette pratiche per la cura di sé. 2. Acquisire corrette abitudini alimentari. 	<p>Sa individuare le differenze sessuali e di sviluppo.</p> <p>Sa adottare le fondamentali norme igienico-sanitarie.</p> <p>Sa adottare corrette abitudini alimentari.</p>	<p>L'identità sessuale e le differenze di genere.</p> <p>Le norme igienico-sanitarie.</p> <p>La sana alimentazione.</p>

<p>Prova piacere nel movimento.</p> <p>Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludicomotoria. 2. Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. 3. Utilizzare consapevolmente piccoli attrezzi sia all'interno della scuola che all'aperto. 	<p>Sa riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludicomotoria.</p> <p>Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo.</p> <p>Sa usare piccoli attrezzi sia nei giochi all'interno della scuola, sia nei giochi all'esterno.</p>	<p>Gli schemi posturali e motori.</p> <p>Il coordinamento motorio. Le regole dei giochi con piccoli attrezzi.</p>
---	--	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
---	-----------------------------------	----------------	-------------------

<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio.</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Controllare i movimenti del proprio corpo valutando forza, velocità e resistenza. 2. Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori. 3. Eseguire coreografie musicali sincronizzando i propri movimenti. 	<p>Sa muoversi con il corpo e ne verifica la forza, la velocità e la resistenza.</p> <p>Sa sincronizzarsi nei giochi di movimento.</p> <p>Sa eseguire coreografie musicali coordinandosi con gli altri.</p>	<p>Il concetto di velocità e di resistenza.</p> <p>L'interazione nei giochi di movimento.</p> <p>La coreografia di gruppo.</p>
<p>Riconosce il proprio corpo e le sue parti.</p> <p>Rappresenta lo schema corporeo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti. 2. Rappresentare graficamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica. 	<p>Sa com'è fatto il proprio corpo e le sue diverse parti.</p> <p>Sa disegnare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</p>	<p>Lo schema corporeo.</p> <p>La rappresentazione grafica dello schema corporeo in posizione statica e dinamica.</p>

Immagini, suoni, colori

È il campo di esperienza inerente alla comunicazione multimediale, musicale, drammatico-teatrale, che educa il bambino al piacere del bello e al gusto estetico e lo avvicina al patrimonio artistico e culturale del nostro paese. È infatti essenziale nella società di oggi rendersi conto dell'importanza di saper produrre e comprendere messaggi, tradurli e rielaborarli in un codice diverso con spirito critico e creativo. È necessario sensibilizzare i bambini alla sperimentazione libera di diverse tecniche grafico-pittoriche, all'ascolto e produzione della musica, al canto e al suono con vari strumenti musicali. Anche attraverso il "gioco della televisione, del cinema o del computer", la drammatizzazione di piccole storie o l'invenzione di melodie, la scuola può rendere il bambino attivo di fronte ai molteplici stimoli della complessa società attuale, contrastandone gli stereotipi e gli effetti totalizzanti. Il bambino scopre molti linguaggi: la voce, i suoni, la musica,

i gesti, la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la manipolazione dei materiali ed i mass-media per esprimersi con immaginazione e creatività.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare i linguaggi corporei. 2. Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento. 	Sa utilizzare e interpretare ruoli diversi attraverso i giochi.	I linguaggi mimico- gestuali.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare attivamente a rappresentazioni teatrali, musicali. 	Sa partecipare a rappresentazioni teatrali e musicali.	Le rappresentazioni di vario tipo.
Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potenziare la passione per la musica. 2. Analizzare alcune opere d'arte. 	<p>Sa ascoltare brani musicali.</p> <p>Sa descrivere gli elementi di un'immagine osservata.</p>	<p>I brani musicali e vocali.</p> <p>Gli elementi essenziali di un'opera d'arte.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
---	-----------------------------------	----------------	-------------------

<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discriminare i suoni dai rumori. 2. Creare i suoni con il corpo e con materiali occasionali. 3. Interpretare canzoncine in coro, rispettandone l'armonia e l'intonazione. 	<p>Sa eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali e ritmici.</p>	<p>I suoni e i rumori legati al proprio vissuto.</p> <p>I brani musicali vocali e ritmici.</p>
<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici sequenze sonoromusicali con strumenti. 	<p>Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole.</p>	
<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare i primi alfabeti musicali. 2. Simbolizzare graficamente suoni, rumori e altre esperienze sonore. 		
<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare più ruoli attraverso la drammatizzazione. 2. Raccontare esperienze attraverso le attività grafico- 	<p>Sa drammatizzare e rappresentare graficamente le storie inventate.</p>	<p>La drammatizzazione.</p> <p>I colori derivati.</p> <p>Le tecniche grafico-pittoriche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>pittoriche.</p> <p>3. Modellare materiali diversi eseguendo una consegna.</p>		La manipolazione di materiale vario.
Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	<p>1. Utilizzare svariate tecniche di coloritura in modo creativo.</p> <p>2. Utilizzare molteplici materiali e strumenti per colorare.</p>	Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo.	
Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	<p>1. Analizzare alcuni strumenti tecnologici.</p> <p>2. Scoprire le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	Sa riconoscere le funzioni principali del computer.	Il PC e alcune caratteristiche principali.

I discorsi e le parole

Il bambino dialoga con gli adulti e con i compagni, scambiando con loro domande, informazioni e opinioni. Acquisisce la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchisce il proprio lessico e sviluppa fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione. Ascolta e comprende la narrazione di storie, poesie e filastrocche. Utilizza la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni e rumori anche in modo coordinato con il gruppo. Conosce i vocaboli di base della lingua inglese. Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE

Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi con frasi complesse. 2. Arricchire il patrimonio lessicale. 3. Formulare ipotesi sui significati di nuove parole. 4. Scoprire il significato di parole nuove. 	<p>Sa esprimersi con frasi complesse. Sa arricchire il patrimonio lessicale. Sa formulare ipotesi sui significati di nuove parole. Sa scoprire il significato di parole nuove.</p>	<p>La struttura sintattica della lingua madre. I vocaboli nuovi. Il significato di parole. Il significato di messaggi verbali e non (grafici, iconografici, simbolici).</p>
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere agli altri i propri stati d'animo. 2. Interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse. 	<p>Sa esprimere agli altri i propri stati d'animo. Sa interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse.</p>	<p>I criteri spazio-temporali e logici della comunicazione. Le modalità di interazione (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare).</p>
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memorizzare semplici rime e filastrocche. 2. Ricercare assonanze 	<p>Sa memorizzare semplici rime e filastrocche. Sa ricercare assonanze e rime tra</p>	<p>Le filastrocche ritmate e le rime. La ricerca di rime e assonanze.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<ol style="list-style-type: none"> 3. e rime tra parole. Discriminare i suoni iniziali e finali delle parole. 	<p>parole. Sa discriminare i suoni iniziali e finali delle parole.</p>	<p>I linguaggi verbali e mimico-gestuali.</p>

<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il messaggio di un testo narrato e riflettere sul suo significato. 2. Analizzare i ruoli dei personaggi della storia narrata. 3. Rielaborare in sequenza la storia narrata. 4. Inventare frasi conclusive di testi narrati. 	<p>Sa comprendere il messaggio di un testo narrato e riflettere sul suo significato.</p> <p>Sa analizzare i ruoli dei personaggi della storia narrata.</p> <p>Sa rielaborare in sequenza la storia narrata.</p> <p>Sa inventare frasi conclusive di testi narrati.</p>	<p>I testi descrittivi e narrativi.</p> <p>Gli elementi principali di un racconto.</p> <p>La successione temporale di storie ascoltate.</p> <p>Le relazioni causa-effetto.</p>
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria. 2. Confrontare semplici termini in lingue diverse. 3. Riflettere sulla lingua sperimentando la pluralità dei linguaggi. 	<p>Sa conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria.</p> <p>Sa confrontare semplici termini in lingue diverse.</p> <p>Sa riflettere sulla lingua sperimentando la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>I termini linguistici diversi dalla lingua madre.</p> <p>La relazione immagini e parole.</p> <p>I suoni e i ritmi di una lingua diversa dalla propria.</p>

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
--	--	-----------------------	--------------------------

<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguere segni grafici: lettere, parole e numeri. 2. Sperimentare prime forme di scrittura. 3. Produrre e leggere messaggi iconici. 4. Sperimentare tecnologie digitali. 	<p>Sa distinguere segni grafici: lettere, parole e numeri.</p> <p>Sa sperimentare prime forme di scrittura.</p> <p>Sa produrre e leggere messaggi iconici.</p> <p>Sa sperimentare tecnologie digitali.</p>	<p>La funzione comunicativa della lingua scritta.</p> <p>La scrittura spontanea di parole. I segni di scrittura, immagini e simboli.</p> <p>I messaggi verbali e non (simbolico-mass-mediale, graficopittorici, gestuali e sonori).</p>
---	---	--	---

La conoscenza del mondo

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria.

La curiosità e le domande sui fenomeni naturali, su se stessi e sugli organismi viventi e su storie, fiabe e giochi tradizionali con riferimenti matematici, possono cominciare a trovare risposte guardando sempre meglio i fatti del mondo, cercando di capire come e quando succedono, intervenendo per cambiarli e sperimentando gli effetti dei cambiamenti. Si avviano così le prime attività di ricerca che danno talvolta risultati imprevedibili, ma che costruiscono nel bambino la necessaria fiducia nelle proprie capacità di capire e di trovare spiegazioni. Esplorando oggetti, materiali e simboli, osservando la vita di piante ed animali, i bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni e degli insegnanti.

Oggetti, fenomeni, viventi Numero e spazio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	<ol style="list-style-type: none">1. Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiali secondo criteri diversi.2. Analizzare alcune proprietà di oggetti e/o materiali.3. Confrontare e valutare quantità (fino a 10).4. Utilizzare diversi simboli per registrare.5. Effettuare misurazioni anche mediante strumenti non convenzionali.	<p>Sa stabilire, riconoscere e usare relazioni di appartenenza.</p> <p>Sa individuare e confrontare materiali, oggetti e immagini.</p> <p>Sa rappresentare, simbolizzare e quantificare.</p> <p>Sa inventare, rappresentare, interpretare simboli di registrazione.</p> <p>Sa partecipare, effettuare, esperienze di misurazione con strumenti alla sua portata.</p>	<p>I concetti di appartenenza.</p> <p>I concetti numerici fino a 10.</p> <p>La simbologia.</p> <p>I primi concetti di misurazione.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contare, smontare e montare seguendo un percorso proprio o di gruppo. 2. Effettuare alcune misurazioni di peso. 	Sa compiere operazioni numeriche e di peso in modo personale.	Le operazioni di logica.
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguere le fasi della giornata: mattina/ mezzogiorno/ pomeriggio/ sera. 2. Conoscere i concetti temporali: prima-doposuccessivamente-infine. 3. Distinguere la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, i mesi, le stagioni. 	<p>Sa riconoscere il susseguirsi dei vari momenti della giornata.</p> <p>Sa organizzare contenuti in successione temporale.</p> <p>Sa distinguersi e collocarsi nella ciclicità del tempo.</p>	<p>La strutturazione e le sequenze temporali.</p> <p>I concetti temporali.</p>

<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discriminare le posizioni 2. di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti-dietro, sopra/sotto, destra-sinistra. <p>Compiere percorsi</p>	<p>Sa localizzare le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p> <p>Usa gli indicatori spaziali.</p> <p>Sa eseguire percorsi con comandi verbali e con l'ausilio di attrezzi.</p>	<p>I concetti spaziali e topologici.</p>
---	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>articolati sulla base di indicazioni verbali anche con l'ausilio di piccoli attrezzi.</p>		
<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verbalizzare 2. correttamente le esperienze compiute nel passato recente. <p>Formulare ipotesi sul futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Sa riferire esperienze di un evento recente in maniera logica.</p> <p>Sa formulare ipotesi in previsione di un evento imminente.</p>	<p>I concetti temporali.</p>

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare le caratteristiche del proprio corpo attraverso il confronto con gli altri. 2. Formulare ipotesi su alcuni organismi viventi e sul loro habitat. 3. Analizzare i mutamenti dei fenomeni naturali. 	Sa osservare e analizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano.	La scoperta e l'esplorazione del corpo e della natura.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici e i loro possibili usi. 	Sa esplorare e usare artefatti tecnologici.	Gli aspetti tecnologici.

2. LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO: LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il primo ciclo di istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. (Indicazioni Nazionali 2012)

2.1 SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLA SCUOLA PRIMARIA

	MONOENNIO classe I	BIENNIO classi II -III	BIENNIO Classi IV –V	COMPETENZE GLOBALI ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AREA COMUNICATIVA	<p>Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere bisogni, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Verbalizzare percorsi didattici attraverso attività guidate. Rielaborare esperienze personali e situazioni contingenti attraverso diversi canali espressivi.</p>	<p>Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere idee, informazioni, dati, opinioni, intuizioni, dubbi, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Saper leggere schemi di vario tipo (logici, per immagini...) Saper produrre schemi usando i linguaggi logici e iconici. Verbalizzare percorsi didattici attraverso attività guidate. Rielaborare esperienze personali e situazioni contingenti attraverso diversi canali</p>	<p>Saper ascoltare e comprendere informazioni verbali e non verbali. Saper esprimere idee, informazioni, dati, opinioni, intuizioni, dubbi, richieste utilizzando diversi canali espressivi. Saper leggere schemi di vario tipo (logici, per immagini...) Saper produrre schemi usando i linguaggi logici e iconici. Saper utilizzare informazioni in maniera interattiva per comprendere il mondo e interagire efficacemente con il proprio ambiente. Saper usare gli strumenti materiale e le nuove tecnologie in maniera</p>	<p>Nelle diverse situazioni con le quali si confronta quotidianamente, l'alunno sa esprimersi in modo corretto, personale e consapevole, utilizzando e potenziando le proprie risorse; partecipa attivamente alla vita scolastica collaborando ed esprimendo proposte, idee e pareri, rispettando le regole della convivenza civile e dimostrando disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco.</p>
------------------------------	---	---	---	--

		<p>espressivi.</p>	<p>interattiva. Riflettere individualmente e in gruppo in vari contesti disciplinari. Verbalizzare oralmente e per iscritto, con attività guidate di discussione, analisi e confronto e con utilizzo di linguaggio specifico. Proposte di confronto e di riflessione critica sui modelli culturali..</p>	
--	--	--------------------	--	--

AREA COGNITIVA	<p>Saper reperire dati e informazioni in situazioni problematiche attinenti al proprio vissuto. Leggere e comprendere semplici testi. Scrivere semplici, brevi e significativi testi Riutilizzare in situazioni didattiche e di esperienza gli indicatori topologici e temporali.</p>	<p>Saper reperire dati e informazioni in situazioni problematiche attinenti al proprio vissuto. Leggere e comprendere testi di vario tipo. Scrivere testi di vario tipo. Riflettere sulle strutture morfologiche e sintattiche della lingua. Saper reperire, raccogliere, analizzare e organizzare informazioni. Avviare all'utilizzo di un metodo di lavoro adeguato alle richieste didattiche.</p>	<p>Saper reperire dati e informazioni in varie situazioni problematiche e individuarne le possibili strategie risolutive. Leggere e comprendere testi di vario tipo. Scrivere testi di vario tipo con correttezza sintattica e ortografica. Rielaborare ed esporre in modo sintetico testi e contenuti disciplinari oralmente e per iscritto Rielaborare e verbalizzare esperienze didattiche e non di vario tipo</p>	<p>Sa riconoscere, descrivere, decodificare, elaborare, spiegare con chiarezza e pertinenza fatti, fenomeni e situazioni riuscendo a trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili/diverse.</p>
---------------------------	--	---	---	--

		<p>Riutilizzare in situazioni didattiche e di esperienza gli indicatori topologici e temporali. Rielaborare e verbalizzare esperienze didattiche di vario tipo.</p>	<p>Riflettere sulle strutture morfologiche e sintattiche della lingua. Saper reperire, raccogliere, analizzare e organizzare informazioni per la ricerca e l' ampliamento di nuove conoscenze. Utilizzare un metodo di lavoro adeguato alle richieste didattiche.</p>	
--	--	--	---	--

AREA METACOGNITIVA	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative. Riflettere sulle principali fasi dei percorsi conoscitivi. Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui</p>	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro. Riflettere e verbalizzare oralmente e per iscritto le fasi di un percorso didattico, nel lavoro, a scuola e a casa Riconoscere i propri limiti e difficoltà. Riconoscere l' errore come ricerca, revisione e consolidamento dei meccanismi atti a produrre le conoscenze.</p>	<p>Essere curiosi di conoscere ed apprendere. Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro. Saper scegliere e prendere decisioni in modo autonomo, consapevole e costruttivo in un contesto dato. Intuire, fare ipotesi e dedurre nuove strategie e conoscenze in contesti collettivi. Riflettere e verbalizzare oralmente e per iscritto le fasi di un percorso didattico nel lavoro a scuola e a casa . Riconoscere i propri limiti e difficoltà.</p>	<p>Sa affrontare positivamente scelte e decisioni, problemi, acquisire informazioni, organizzare progetti e affrontare situazioni applicando consapevolmente strategie e personali riconoscendo le proprie risorse, i limiti e le difficoltà, modalità di apprendimento e stili cognitivi.</p>
---------------------------	---	--	--	--

		Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui	Riconoscere l' errore come ricerca, revisione e consolidamento dei meccanismi atti a produrre le conoscenze Avviare alla consapevolezza dei propri diritti, doveri, responsabilità, nel rispetto di quelli altrui.	
--	--	--	---	--

<p>AREA AFFETTIVORELAZIONALE</p>	<p>Prendere coscienza delle proprie difficoltà e affrontarle in modo positivo. Saper sostenere un impegno preso. Essere in grado di interagire in modo costruttivo. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a garanzia della sicurezza e della libertà di ogni persona. Saper condividere un'esperienza comune.</p>	<p>Prendere coscienza delle proprie difficoltà e affrontarle in modo positivo. Saper sostenere un impegno preso. Essere in grado di intessere e gestire relazioni interpersonali positive e costruttive. Riflettere sui conflitti e le tensioni con i compagni. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a garanzia della sicurezza e della libertà di ogni persona.</p>	<p>Saper reagire positivamente di fronte alle possibili difficoltà e agli insuccessi. Saper esprimere con modalità adeguate le proprie emozioni. Saper riconoscere e rispettare le emozioni e i pensieri degli altri, capire i loro bisogni e i loro desideri. Saper sostenere un impegno preso. Saper collaborare con gli altri alla realizzazione di un progetto comune. Rispettare le fondamentali regole di convivenza civile e riconoscere le necessità della loro applicazione a garanzia della sicurezza e della libertà di</p>	<p>L'alunno sa dominare e controllare impulsi, emozioni e pensieri in modo che siano adeguati alle situazioni; sa organizzarsi con i compagni nel gioco e nelle attività scolastiche; riflettere sulle relazioni interpersonali e individuare gli atteggiamenti utili a risolvere i conflitti; sa collaborare con gli altri condividendo e rispettando materiali, conoscenze, strategie e modalità per risolvere situazioni problematiche, al fine di realizzare un progetto.</p>
--	---	---	--	---

	Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving, delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.	Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.	ogni persona. Riflettere sulle dinamiche comportamentali attraverso le strategie del problem solving, delle discussioni collettive, del circle time e del lavoro in piccoli gruppi.	
--	---	--	--	--

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Nella stesura del Curricolo per la scuola del Primo ciclo, partendo dai Traguardi per lo sviluppo delle competenze stabiliti dalle Indicazioni, sono stati individuati Obiettivi di apprendimento misurabili, osservabili, trasferibili, che garantiscono la continuità e l'“organicità” del percorso formativo. Molti di essi rappresentano degli “obiettivi-cerniera” su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE
- Ascoltare e comprendere l'argomento trattato nelle discussioni in classe. - Partecipare e intervenire nelle conversazioni in modo appropriato. -Saper riferire un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. - Saper riferire un breve testo letto o ascoltato.	- Prestare adeguata attenzione alla alla situazione comunicativa. - Prendere la parola rispettando il turno. - Ascoltare e comprendere semplici consegne, incarichi, sequenze di attività e compiti. - Ascoltare e comprendere un semplice testo letto da altri. -Rispondere in modo pertinente ad una domanda.	- Conversazioni e dialoghi. - Le regole della conversazione. - Formulazione di richieste, dubbi bisogni e stati d'animo. - Racconto di un'esperienza vissuta. - Racconto di una semplice storia partendo da immagini date. - Descrizione orale di un'immagine. -Rielaborazione di brani ascoltati.
INDICATORE DISCIPLINARE: leggere		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE

<p>- Leggere testi di vario tipo. - Comprendere testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. -Leggere testi di vario tipo formulando su di essi semplici giudizi personali.</p>	<p>- Acquisire le strumentalità della lettura. - leggere e comprendere semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo cogliendo le informazioni essenziali.</p>	<p>- Giochi di parole (fonologici, percettivi, grafo motori...).</p> <p>- Presentazione di parole e frasi in cartelloni murali per una prima lettura e conoscenza globale delle parole.</p> <p>- Scomposizione delle frasi in parole.</p> <p>- Discriminazione associazione di grafemi e fonemi. -Lettura di sillabe, parole, frasi, testi in complessità crescenti.</p> <p>-Decodifica e comprensione dei messaggi scritti.</p>
---	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: scrivere

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE
<p>-Produrre semplici testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi. -Scrivere autonomamente parole, semplici frasi e pensieri.</p>	<p>-Giochi di parole (nonsense, completamento, modifica...)</p> <p>- Abbinamento tra immagini e parole o immagini e frasi.</p> <p>- Riordino di parole per strutturare frasi (anche legate ad immagini).</p> <p>- Dettato e autodettato.</p> <p>- Formulazione autonoma di parole e pensieri.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE
--------------------------------	-----------------------------------	---

<p>-Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle alle parti del discorso e ai principali connettivi. - Riflettere sui testi per coglierne la correttezza ortografica.</p>	<p>-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. - Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alfabeto. - Difficoltà C/G. - Gruppi fonemati: CU/QU/CQU/QQU. - Digrammi SC, GN e trigrammi GLI. - Suoni simili. -Gruppi consonantici complessi. -Doppie. - Accento. - Apostrofo. - E , E', CE, C'E', C'ERANO.
		<ul style="list-style-type: none"> - Divisione in sillabe. - La punteggiatura.
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</p>
<p>-Capire nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. -Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>- Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico.</p>	<p>- Esperienze scolastiche (Progetti, biblioteca, drammatizzazione...) -Attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - Intuizione di vocaboli nuovi partendo dal contesto di utilizzo, anche attraverso immagini.</p>

CLASSE SECONDA

<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ➤ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> A. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. B. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. C. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. D. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. E. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. F. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di conversazioni, istruzioni, consegne e semplici letture. • Conversazioni libere e guidate. • Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura</p>		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
-------------------------	----------------------------	-----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. ➤ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> A. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. B. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. C. Comprendere il significato di parole non note. D. Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. E. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. F. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo narrativo. • I racconti, le fiabe e le favole. • Il testo descrittivo. • La poesia. • La filastrocca.
INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. 	<ul style="list-style-type: none"> A. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. B. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. C. Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc..) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). D. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Primi componimenti. • Testi da completare. • Testi da completare seguendo uno schema dato. • Testi illustrati da commentare. • Suddivisione di un testo in sequenze. • Riordino di sequenze in un testo. • Traduzione di un vissuto in un testo.
INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>➤ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>A. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>B. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>C. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>□ Arricchimento lessicale.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>□ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e alle parti del discorso (o categorie lessicali).</p>	<p>A. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo).</p> <p>B. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni grafiche ed ortografiche (accento/doppie/digrammi, trigrammi, divisioni in sillabe/qu-cu-cqu). • I segni di punteggiatura forte e debole: punto fermo/ esclamativo/ interrogativo, virgola.

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto</p> <p>-Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente</p> <p>-Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e logico</p>	<p>-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale</p> <p>-Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni</p> <p>-Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati</p> <p>-Narrare brevi esperienze personali</p> <p>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività</p>	<p>-Le regole della comunicazione calate nella conversazione in classe</p> <p>-Testi di vario tipo</p> <p>-Il racconto delle esperienze personali</p>

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso</p> <p>-Legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo</p> <p>-Individua nei testi informazioni utili all'apprendimento</p>	<p>-Padroneggiare la lettura strumentale</p> <p>-Leggere e comprendere brevi testi</p> <p>-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</p> <p>-Comprendere il significato di parole non note in base al contesto</p> <p>-Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche</p> <p>-Leggere e ricavare informazioni da semplici testi</p>	<p>-Testi di vario genere</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

-L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi	-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, poetici, pragmatici legati ad esperienze personali. -Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto -Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi -Utilizzare semplici strategie di composizione	-Lo schema narrativo -Testi di vario genere -Rielaborazione di testi
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato	-Conversazioni guidate -Testi di vario genere -Uso del dizionario -I significati delle parole: senso letterale e figurato

INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana	-Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche -Utilizzare semplici strategie di autocorrezione -Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura -Riconoscere gli elementi essenziali di una frase	-Le parti del discorso -Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascoltare e parlare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi.• Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola.• Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi.	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a conversazioni e discussioni dimostrando di aver colto l'argomento principale del discorso altrui.• Intervenire in una discussione esprimendo la propria opinione in modo pertinente.• Ascoltare un testo letto o una spiegazione e individuarne il senso globale e le informazioni principali.• Espone oralmente un vissuto personale o un racconto rispettando l'ordine logico e cronologico.• Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe utilizzando uno schema o una scaletta.	<ul style="list-style-type: none">• Strategie essenziali finalizzate all'ascolto attivo.• Analisi strutturale di varie tipologie testuali.• Analizzare il contenuto di vari tipi di testo, imparare a leggere le immagini e sequenze in ordine cronologico e scrivere didascalie.• Procedure per la comunicazione, la riflessione, la sintesi orale e scritta, per l'analisi del messaggio, della struttura e dei suoi contenuti
INDICATORE DISCIPLINARE: Leggere		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterali sia poetici sia narrativi. • Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee. • Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere scorrevolmente in modo silenzioso e con intonazione ad alta voce. • Comprendere la funzione di testi di tipo diverso. • Individuare in testi di vari generi letterali le sequenze narrative, gli elementi essenziali e le principali informazioni. • Saper sintetizzare le sequenze narrative per riassumere un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Varietà di forme testuali. • Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, luogo, tempo. Collegamenti temporali e causali nel testo narrativo, espositivo, informativo e regolativo. Argomento e dati descrittivi in un testo descrittivo. • Lettura di varie tipologie testuali e esercizi per ricercare parole chiave, scaletta.
--	---	---

<p>principali e secondarie; riconoscendone le relazioni logiche.</p>	<p>□ Saper ricavare dai testi informativi informazioni utili per lo studio e la stesura di testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alcune figure di significato: la similitudine, la metafora, l'onomatopea, la simbologia. Il lessico, la semantica, i linguaggi specifici e il vocabolario. • La classificazione dei testi.
--	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: Scrivere

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielabora testi allo scopo di sintetizzarli e ampliarli. • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completare, trasformare, manipolare e rielaborare testi. • Produrre testi coerenti e coesi. • Scrivere brevi testi legati a situazioni quotidiane o personali sviluppando una traccia data. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificazione di testi scritti di vario tipo e vario genere (fantastico, realistico, diario, autobiografia e biografia). • Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi. • Completare testi in cui venga data una parte (inizio, sviluppo, conclusione) ampliare argomenti dati, scrivere poesie, una pagina di diario. • Rielaborazione, scomposizione, descrizione, sintesi e invenzione di testi. • Il lessico e il suo ampliamento.

INDICATORE DISCIPLINARE: Riflettere sulla lingua

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. • Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le regole ortografiche scrivendo autonomamente e sotto dettatura. • Riconoscere e classificare alcune parti variabili e invariabili del discorso. • Riconoscere e denominare gli elementi morfologici della frase. • Riconoscere e denominare la struttura della frase: soggetto, predicato, principali espansioni. • Usare correttamente i principali segni di punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del discorso e le categorie grammaticali. • Articoli, nomi, aggettivi, verbi (coniugazione, modi, tempi e persone), preposizioni semplici e articolate, le parti invariabili del discorso. • La frase minima: soggetto, predicato, espansioni. • La punteggiatura e i suoi segni convenzionali: virgola, punto e virgola, punto, i due punti, il punto interrogativo ed esclamativo, il discorso diretto e i segni che lo contraddistinguono. • Potenziamento del patrimonio lessicale. • Relazione tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia).

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none">partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinentiascolta e comprende testi di tipo diverso, cogliendone senso e scopo.	-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi. -Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso. -Formulare domande precise e pertinenti. -Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Conversazioni, discussioni ed esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni.
INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno <ul style="list-style-type: none">legge testi di vario genere, ne individua il senso globale e ne ricava informazioni.Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi.	-Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo. -Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto. -Leggere testi narrativi, descrittivi, realistici, fantastici e poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa - Confrontare informazioni provenienti da testi di tipo diverso per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Testi narrativi (avventura, brivido, umoristico, storico, fantasy) descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.

INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico), con scopi e funzioni diversi, • elabora testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti. • utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale. 	<p>-Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un breve testo.</p> <p>-Rispettare le regole ortografiche. - Rispettare i principali segni d'interpunzione.</p> <p>-Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. - Riconoscere modi finiti e indefiniti del verbo.</p> <p>-Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette. - Utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</p>	<p>Testi narrativi (avventura, brivido, umoristico, storico, fantasy) descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p> <p>-Comprende ed utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</p> <p>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>Lecture, conversazioni guidate e tematiche, uso del dizionario.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso.	-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Le parti variabili e invariabili del discorso: in particolare il verbo, l'aggettivo, il pronome e le congiunzioni. Frase minima: soggetto, predicato e qualche complemento di uso frequente. Principali convenzioni ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto (Listening)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni/consegne dell'insegnante.	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i ritmi della L2; associare parole ad immagini. - Comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. - Acquisire un lessico di base. 	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe sviluppati attraverso filastrocche, chants e rhytmes, canzoni, breve storie con disegni, lessico relative ad alcune festività, saluti formali e informali, informazioni personali, colori, numeri fino a 10.
INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno è in grado di usare strutture linguistiche note, ripetere parole, salutare, dire il proprio nome.	Rispondere a formule di saluto e presentazione. Riprodurre parole e ritmi in L2. Riprodurre filastrocche e semplici canzoni.	Filastrocche, canzoni, chants e rhytmes

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (Listening)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Comprendere ed eseguire consegne, semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, ma arricchite di elementi nuovi.	L'alunno sa riconoscere ritmi della L2, associare parole ad immagini. Comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers (from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Rispondere a domande relative ai contenuti presentati.	Rispondere a formule di saluto e presentazione. Riprodurre parole, ritmi in L2, filastrocche e semplici canzoni.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers (from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Leggere con intonazione e pronuncia accettabile il lessico conosciuto. Seguire la lettura dell'insegnante con supporto delle immagini Dimostrare di aver compreso il lessico letto.	Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente. Leggere e comprendere le consegne del libro di testo.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers (from 1 to 20), seasons, animals, holidays...

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (Writing)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Riprodurre parole o frasi secondo il modello.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi, inerenti il lessico presentato Completare frasi.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers (from 1 to 20), seasons, animals, holidays...

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)		
TRAGUARDI DI OMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali.	Comprendere istruzioni e frasi di quotidiano in contesti determinati.	<p style="text-align: right;">USO</p> Filastrocche, chants e rhymes, canzoni, brevi storie con disegni e fumetti, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni; saluti informali e formali, informazioni personali, colori, animali, numeri, parti del corpo, cibi e bevande, casa, famiglia, giocattoli.
INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno è in grado di utilizzare strutture note contestualizzate.	<ul style="list-style-type: none"> -Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione. -Comporre brevi e semplici frasi con elementi base. -Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 	Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.
--	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti alcuni contesti.	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata. -Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	Ascolto e riproduzione di chants, rhymes, canzoni. Ascolto di dialoghi registrati e comprensione delle key-words. Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.
INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta (writing)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	<ul style="list-style-type: none"> -Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe. -Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. 	Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.
INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua (grammar)		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Saper costruire una semplice frase.	Osservare coppie di parole simili foneticamente e distinguerne il significato della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni. Conoscere semplici regole grammaticali.	Pronomi personali, simple present, can/can't

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (Listening)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Ascoltare le comunicazioni dell'insegnante ed eseguire consegne.	Comprendere ed eseguire consegne: <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere le strutture linguistiche proposte nel lessico del testo nelle unità presentate - Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari - Arricchire il lessico. 	Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.
INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<p>Rispondere e porre domande: per chiedere e dare spiegazioni, relative a ciò che è stato detto o letto. Verbalizzare oralmente piccole esperienze. Usare la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità. Descrivere persone, luoghi, Oggetti.</p>	<p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera della persona. Dare e chiedere spiegazioni Usare la lingua per descrivere</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
---	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>Leggere e seguire la lettura. Rispondere a domande relative a ciò che è stato letto.</p>	<p>Comprendere testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, storie per bambini, descrizioni...) accompagnati da supporti visive, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (Writing)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
--------------------------------	-----------------------------------	---

<p>Scrivere seguendo un modello o in autonomia Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto. Scrivere sotto dettatura.</p>	<p>Copiare parole e semplici frasi. Completare semplici frasi con vocaboli noti. Rispondere a semplici domande. Scrivere parole relative al lessico incontrato. Abbinare all'immagine la parola scritta. Descrivere immagini seguendo un modello. Scrivere brevi messaggi seguendo un modello.</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : riflessione linguistica (Grammar)</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</p>
<p>Saper costruire una frase in modo corretto.</p>	<p>Conoscere semplici regole grammaticali.</p>	<p>Preposizioni, aggettivi qualificativi, to be, to have, I like/I don't like. There is/are; aggettivi possessive.</p>

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto (listening)

TRAGUARDI DI COMPETENZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno comprende brevi

-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni,

Chants e rhymes, canzoni.

messaggi orali, relativi ad ambiti espressioni e frasi di uso quotidiano se Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi familiari e coglie il diverso pronunciate chiaramente. registrati o letti e comprensione degli elementi funzionamento delle due lingue. -Comprendere il senso generale di un fondamentali. discorso in cui si parla di argomenti Semplici confronti grammaticali. conosciuti.

-Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue.

INDICATORE DISCIPLINARE : parlato (speaking)

TRAGUARDI DI COMPETENZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno comunica scambiando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Descrivere persone, luoghi ed oggetti semplici e di familiari utilizzando parole e frasi già (edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto), routine in contesti diversificati. -Scambiare semplici informazioni relative alla settimana, tempo atmosferico, alla sfera personale, integrando il l'orologio e le ore, routine, giornaliera, elementi di ciò che si dice con mimica e tipici della cultura dei paesi anglofoni. gesti. -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto.	Professioni, alfabeto inglese e spelling, città informazioni (giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, alla sfera personale, integrando il l'orologio e le ore, routine, giornaliera, elementi di significato di)	
INDICATORE DISCIPLINARE :	lettura e comprensione (reading and comprehension)	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge correttamente e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. -Leggere con intonazione.	Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici della cultura dei "paesi anglofoni" , e comprensione degli elementi fondamentali.
INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta (writing)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Scrivere messaggi semplici e brevi in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni,...). -Comporre brevi testi utilizzando parole date.	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be, "to have", "can") . Lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.
INDICATORE DISCIPLINARE : riflessione linguistica (Grammar)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
Saper costruire una frase in modo corretto.	Conoscere semplici regole grammaticali.	There's/isn't; there are/aren't; forma negative e interrogative del simple present; present continuous; simple past di to be.

SCUOLA PRIMARIA **STORIA**

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : L'orientamento temporale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi nel tempo vissuto.• Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la successione di due o più fatti.• Classificare e ordinare gli eventi secondo gli indicatori temporali.• Disporre fatti ed esperienze in ordine cronologico: la linea del tempo.• Rilevare la contemporaneità in azioni, in situazioni di esperienza.• Intuire che le azioni hanno una durata.• Percepire la valenza soggettivo della durata delle azioni.	<ul style="list-style-type: none">• Diversi tipi di "storia".• La successione dell'azione.• La linea del tempo.• La contemporaneità.• La durata delle azioni
INDICATORE DISCIPLINARE : La ciclicità e la misurazione del tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nel tempo vissuto. • Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi. • Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che in un ciclo temporale si ripete la sequenza di alcuni eventi. • Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni e saper utilizzare il lessico nell'espressione quotidiana. • Conoscere e usare il sistema per la misurazione e la periodizzazione: 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del giorno. • La settimana. • I mesi. • Le stagioni.
	calendario e ruote del tempo.	
INDICATORE DISCIPLINARE : I cambiamenti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante. • Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le modificazioni di persone cose e animali dovute al tempo.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ➤ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. 	<p>A. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>B. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti "per fare storia". • La storia personale. • Concetti di passato, presente e futuro.
INDICATORE DISCIPLINARE : Organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<p>A. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>B. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di successione, di contemporaneità e di durata. • La linea del tempo (il calendario, la giornata,...). • Il concetto di causa-effetto. • Lettura dell'orologio. • La storia delle "cose". • La storia personale.
	<p>C. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	
INDICATORE DISCIPLINARE : Strumenti concettuali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<p>➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>A. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p><input type="checkbox"/> Successione, contemporaneità e durata. <input type="checkbox"/> Calendario.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Produzione scritta e orale</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</p>
<p>➤ Organizza le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>A. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. B. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disegni. • Racconti orali e scritti.

INDICATORE DISCIPLINARE : Uso delle fonti

<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>-L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita -Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche</p>	<p>-Acquisire il concetto di fonte storica -Individuare i diversi tipi di fonti storiche -Leggere e interpretare fonti di diverso</p>	<p>-Le tracce storiche del proprio territorio -I diversi tipi di fonte storica</p>

CLASSE TERZA

tipo per ottenere informazioni sul passato

INDICATORE DISCIPLINARE : Organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria -Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico	-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi - Conoscere gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo -Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati (successione,	-Gli indicatori temporali -Le periodizzazioni storiche -La linea del tempo
contemporaneità, mutamenti, INDICATORE DISCIPLINARE : Strumenti concettuali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto -Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia legati alla vita sociale e alle attività degli uomini - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali -Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel	-La storia della Terra -La preistoria -L'evoluzione dell'uomo -Il Paleolitico -Il Neolitico -L'età dei metalli
INDICATORE DISCIPLINARE : Produzione scritta e orale		
TRAGUARDI DICOMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi - Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	-Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive - Atlanti storici

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : USO DEI DOCUMENTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi. • Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà. • Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale. • Organizza le informazioni e le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e classificare fonti storiche di diverso tipo. • Leggere e interpretare fonti storiche per ricavarne informazioni utili a conoscere e comprendere i fatti storici. • Saper leggere e collocare gli eventi sulla linea del tempo. • Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà. • Collocare nel tempo la nascita e lo sviluppo delle diverse civiltà. 	<p>GLI STRUMENTI DELLA STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La linea del tempo • La carta geo-storica • Le fonti <p>LA MEZZALUNA FERTILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche. • Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale. <p>LE CIVILTÀ MESOPOTAMICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sumeri • Babilonesi • Ittiti • Assiri
INDICATORE DISCIPLINARE : STRUMENTI, CONCETTI E CONOSCENZE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi. • Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà. • Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale. • Organizza le informazioni e le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi che caratterizzano e accomunano la formazione e lo sviluppo di una civiltà. • Comprendere l'importanza dell'invenzione della scrittura. • Localizzare su una cartina i luoghi di insediamento delle civiltà fluviali e delle civiltà del mare. • Cogliere i miglioramenti che la tecnologia produce nella vita dell'uomo e nello sviluppo di una civiltà. • Conoscere le caratteristiche fondamentali del modo di vivere dell'uomo relativamente alle civiltà fluviali e a quelle del mare. • Conoscere e analizzare le strutture sociali, economiche, politiche, culturali, religiose e ambientali delle civiltà esaminate per la ricostruzione conoscenza di "quadri di civiltà" ed "eventi". • Collocare gli eventi nel 	<p>IL TERRITORIO DELL'EGITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche. • Nascita e sviluppo della civiltà egizia. <p>IL TERRITORIO INTORNO AL FIUME INDOE AL FIUME GIALLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche. • La civiltà indiana • La civiltà cinese
--	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE :

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi. • Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà. • Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale. • Organizza le informazioni e le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre le caratteristiche peculiari di antiche civiltà. • Rispondere oralmente e/o per iscritto a domande relative alle civiltà studiate. • Avviarsi a elaborare in forma di racconto le informazioni acquisite, anche con l'uso di uno schema guida. 	<p>IL MEDITERRANEO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione geografica e caratteristiche dei territori che su di esso si affacciano. • Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale. • La civiltà fenicia • La civiltà cretese

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti anche sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. - Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata.	Le tracce storiche presenti anche sul proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge una carta storicogeografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici	Organizzare le informazioni e le conoscenze, Collocare sulla linea del tempo gli eventi storici principali.	Le periodizzazioni La linea del tempo.
INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Le civiltà antiche. Dai Greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente.
INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso di atlanti storici.

SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: Le parole dello spazio. Spazi e funzioni.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio e usa indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. • Si muove con sicurezza negli spazi della scuola, in base all'acquisizione di un'immagine mentale dei percorsi. • Usa alcuni simboli per indicare sulle rappresentazioni cartografiche elementi dell'ambiente rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la posizione di elementi nello spazio rispetto a punti di vista diversi. • Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. • Eseguire e descrivere correttamente percorsi rappresentati graficamente. • Osservare e descrivere uno spazio e gli elementi che lo compongono. • Individuare la funzione di spazi e arredi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta dello spazio. • Binomi locativi. • Destra e sinistra. • Direzioni. • Posizioni. • Lo spazio vissuto (a scuola e a casa). • Le mappe. • Spazi e funzioni. • Attività diversificate sulle funzioni e gli spazi. • Comportamenti corretti in base agli spazi vissuti.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento. Linguaggio della geo-graficità. Paesaggio. Regioni e sistema territorio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>-Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p>	<p>Orientamento</p> <p>-Muoversi nello spazio, utilizzando in modo appropriato punti di riferimento, indicatori topologici e mappe di spazi conosciuti.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>-Eeguire un percorso, verbalizzarlo e infine rappresentarlo graficamente,</p> <p>-Leggere, decodificare e utilizzare piante di ambienti noti (scuola, casa...)</p> <p>Paesaggio</p> <p>-Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta,</p>	<p>-Gli indicatori spaziali.</p> <p>-Sistemi di riferimento.</p> <p>-Simboli del linguaggio geografico (colore, segni topografici, cartografici...)</p> <p>-Gli elementi di un ambiente.</p> <p>-Ambienti diversi: caratteristiche, confronti e funzioni.</p>
	<p>individuando gli elementi fisici e antropici.</p> <p>Regione e sistema territorio -</p> <p>Riconoscere il paesaggio come spazio modificato dalle attività umane.</p> <p>-Comprendere le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.</p>	<p>-Rappresentazioni di ambienti noti (scuola, casa).</p> <p>-Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi.</p> <p>-Regole per la tutela degli ambienti (cittadinanza)</p>

CLASSE TERZA

<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p>	<p>-Interpretare le carte geografiche - Progettare percorsi.</p>	<p>Indicatori topologici (avanti-dietro- sinistra-destra) e mappe mentali, create da spazi noti. Orientarsi in percorsi noti (casa-scuola).</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Linguaggio della geo-graficità</p>		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti	-Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche. - Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.	Indicatori spaziali e punti cardinali; rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli. Letture di approfondimento, schemi, lettura e realizzazione di grafici.
INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano il territorio circostante.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	I paesaggi: la montagna, la collina, il mare. Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale; progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
INDICATORE DISCIPLINARE: Regione e sistema territoriale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. -Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare). - Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano. -Distinguere le diverse zone della città (centro storico e periferia). -Conoscere le principali cause d'inquinamento in città. -Riflettere sulla città in cui si vive per conoscerla meglio. 	<p>Gli ambienti e le sue trasformazioni, ad opera della natura e dell'uomo.</p>
---	--	---

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento. Linguaggio Della Geograficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
--------------------------------	-----------------------------------	--

<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artisticoletterarie)</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica d'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>La rappresentazione del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche • La riduzione in scala • Tipi di carte • I punti cardinali • Il reticolo geografico • Le coordinate geografiche • Tabelle e grafici • Il clima e gli ambienti • Il clima e i suoi fattori • Fasce climatiche e ambienti • Il clima e le regioni climatiche dell'Italia • Lettura di carte
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio. Regione e Sistema territorialità'</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</p>

<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>L'Italia e i suoi paesaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Italia ieri e oggi • Le montagne: Alpi e Appennini • I vulcani • Colline e pianure • Laghi, fiumi e mari • Viaggio nel mondo
--	---	---

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>-Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole. - Ampliare la carta mentale dell'Italia attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).</p>	<p>-L'orientamento con punti cardinali e bussola. -Le coordinate geografiche.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: Linguaggio Specifico		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno: -utilizza il linguaggio specifico della disciplina per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; -verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio; -ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche...); -riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti,...)</p>	<p>-Arricchire il linguaggio specifico. -Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). -Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>-La cartografia -I diversi tipi di carte geografiche. -La riduzione in scala.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani. -L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p>	<p>-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali. - Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani. -Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. -Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione. Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio. -Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.</p>	<p>-Il territorio fisico in Italia. -Le zone climatiche italiane -I centri abitati e le infrastrutture -Le attività economiche e i settori lavorativi -La suddivisione amministrativa dell'Italia - Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni -Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia -Lo Stato italiano e la Costituzione: i principi fondamentali e l'ordinamento della repubblica.</p>

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge ed interpreta la realtà circostante in senso matematico. • Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli ed il valore posizionale delle cifre. • Opera tra i numeri in modo consapevole, per iscritto e mentalmente. • Legge e comprende situazioni che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Risolve situazioni problematiche in vari ambiti di contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare ed associare quantità. • Conoscere i numeri naturali nei loro aspetti cardinali ed ordinali (entro il 20). • Leggere e scrivere i numeri naturali conosciuti nel vissuto quotidiano. • Cogliere analogie e differenze fra numeri. • Mettere in relazione il valore di una cifra con la sua posizione nel numero. • Confrontare e ordinare numeri naturali. • Riconoscere l'equivalenza fra rappresentazioni diverse di uno stesso numero. • Cogliere relazioni tra il successivo e il precedente di un numero naturale. • Eseguire addizioni e sottrazioni fra numeri naturali. • Usare strategie di calcolo. • Esplorare situazioni problematiche partendo da immagini date. • Esplorare situazioni problematiche che richiedano addizioni e sottrazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attività sulla precardinalità. <input type="checkbox"/> Costruzione di insiemi. <input type="checkbox"/> Lettura e scrittura di numeri naturali sia in cifre che in lettere entro il 20. <input type="checkbox"/> Conoscenza dei numeri naturali, aspetti di cardinalità, ordinalità, ricorsività, valore posizionale. <input type="checkbox"/> Relazioni fra numeri naturali. <input type="checkbox"/> Giochi ed attività sulla linea dei numeri. <input type="checkbox"/> Comparazione di quantità. <input type="checkbox"/> Esecuzione di semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi. <input type="checkbox"/> Strategie di calcolo mentale. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi, anche facendo riferimento a situazioni concrete relative al vissuto del bambino.

INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
		ESPERIENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche. • Si orienta nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a sé, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. • Individuare la posizione di oggetti o incroci sul piano quadrettato. • Riconoscere negli oggetti dell'ambiente alcune figure geometriche e denominarle correttamente. • Individuare in immagini le principali forme geometriche del piano e denominarle. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare nell'ambiente le principali forme geometriche dello spazio. <input type="checkbox"/> Discriminare regioni interne, esterne e confini. <input type="checkbox"/> Rappresentazione di percorsi. Caselle ed incroci sul piano quadrettato. <input type="checkbox"/>
INDICATORE DISCIPLINARE: Misure, Relazioni, Dati e Previsoni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta il mondo in senso matematico. • Utilizza i più comuni strumenti di misura. • Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti fisici e simbolici e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni. • Utilizzare simboli adeguati per indicare relazioni fra numeri. • Raccogliere dati e organizzarli con tabelle e grafici. • Individuare informazioni richieste in testi, grafici e tabelle. • Analizzare oggetti individuando in essi le grandezze misurabili. • Riconoscere monete e banconote nella valuta corrente. • Utilizzare le misure monetarie in semplici contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> □ La misura: analisi di grandezze misurabili. □ Stabilire relazioni di grandezze misurabili. □ Utilizzare l'euro in contesti di realtà. □ Giochi sulla negazione logica. □ Raccogliere e rappresentare dati statistici. □ Leggere grafici statistici.
---	--	--

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. - Sa rappresentare i numeri naturali con l'abaco e sulla retta numerica. - Usa la moltiplicazione e la divisione e comprende la relazione tra operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare i numeri entro il 100. - Effettuare e registrare raggruppamenti del primo ordine in base dieci. - Riconoscere nella scrittura in base dieci il valore posizionale delle cifre. - Rappresentare e scrivere i numeri fino a 100 con consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Eseguire addizioni in riga e in colonna (con due o tre addendi), con o senza riporto, almeno entro il numero 100. - Eseguire sottrazioni in riga e in colonna, con o senza prestito, almeno entro il numero 100. - Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse. - Acquisire il concetto di centinaio. - Operare con la moltiplicazione mediante addizione ripetuta, come schieramento e come incrocio. - Eseguire moltiplicazioni in colonna, con e senza cambio. - Operare con la divisione come schieramento. - Eseguire divisioni in riga, con e senza resto. - (Comprendere che la moltiplicazione e la divisione sono operazioni inverse) 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri da 0 a 100 - Composizioni e scomposizioni. - Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna. - Il centinaio. - La moltiplicazione. - Le tabelline. - La divisione.
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso o gli altri. - Individuare vari tipi di linee, poligoni e non poligoni. - Individuare e produrre simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione delle principali figure geometriche, solide e piane - Classificazione delle linee. - Riconoscimento di poligoni e non poligoni. - Produzione di semplici simmetrie.

INDICATORE DISCIPLINARE: Misura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno. - Riconosce e discrimina grandezze, utilizzando unità arbitrarie e alcuni strumenti convenzionali (orologio).	- Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi. - Misurare lunghezze, pesi e capacità utilizzando opportune unità arbitrarie. - Misurare durate temporali con unità convenzionali.	- Utilizzare unità di misura arbitrarie per misurare lunghezze, pesi e capacità. - Conoscere e utilizzare l'orologio.
INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, Dati e Previsioni.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolve facili problemi di addizione e sottrazione e si avvia a comprendere problemi che richiedono come operazione risolutiva la moltiplicazione o la divisione.	- Classificare elementi. - Riconoscere e rappresentare relazioni. - Compiere semplici rilevamenti statistici. - Analizzare situazioni quotidiane per cercare soluzioni adeguate. - Individuare in un problema informazioni utili. - Analizzare il testo cogliendo le informazioni pertinenti. - Usare gli algoritmi di calcolo conosciuti per risolvere situazioni problematiche.	- Classificazioni. - Relazioni. - Probabilità. - Indagini. - Identificare dati utili, inutili, mancanti. - Risolvere problemi.

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none">-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre,...-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.-Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.-Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 1000, numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	<p>I numeri almeno fino al 1000, sia in cifre, sia in lettere.</p> <p>I numeri in senso progressivo e regressivo fino al 1000. Il valore posizionale.</p> <p>Il concetto di migliaio</p> <p>Strategie per il calcolo orale.</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con cambi e riporti.</p> <p>Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una e a due cifre senza e con cambi (eventualmente con uso della tavola pitagorica).</p> <p>Divisioni con una cifra al divisore (eventualmente con uso di materiale strutturato).</p> <p>Le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche.</p> <p>La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.</p> <p>Il concetto di frazione, i numeri decimali.</p> <p>Verifica dell'attendibilità di un risultato ottenuto.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : Spazio e Figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<p>-Comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) -Eseguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli. -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. -Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Oggetti nello spazio, in riferimento a se stessi, a persone e ad altri oggetti. Percorsi sempre più complessi. Linee di diverso tipo. Semplici figure geometriche. Disegni, con strumenti appropriati, di figure geometriche. Le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria. Concetto di perimetro.</p>
---	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, Dati e Previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<p>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle - Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Relazioni tra elementi Stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie Dati mediante diagrammi di situazioni certe/incerte, ecc ... Le unità di misura convenzionali (S.I.) L'Euro. Relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non Situazioni problematiche della realtà quotidiana</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: Risolvere Problemi

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------

<p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito</p>	<p>- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica -Risolvere problemi con una o due domande, con relative risposte</p>	<p>Situazioni problematiche della realtà quotidiana Il testo di un problema, i dati e la richiesta Rappresentazione grafica della soluzione di un problema Risoluzione problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni Il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti.</p>
---	---	---

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>L'alunno si muove con sicurezza nell'utilizzo dei numeri naturali, numeri interi, numeri decimali e le frazioni. Stima e calcola il risultato di operazioni.</p>	<p>Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. Conoscere il concetto di frazione. Conoscere l'esistenza di sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema decimale e il significato dello zero • La suddivisione delle cifre in classi e ordini (il valore posizionale delle cifre) • Il confronto e l'ordinamento dei numeri. • Il calcolo dell'addizione e della sottrazione in riga e in colonna • Le proprietà dell'addizione e della moltiplicazione per rendere più agevole il calcolo • Addizione e sottrazione: lo zero l'elemento neutro. • Sottrazione e divisione: la proprietà invariante per rendere più agevole il calcolo • Risultati di moltiplicazioni per zero e per uno • La divisione come contenenza esatta e la con il resto • La tecnica di calcolo della moltiplicazione e della divisione in colonna • Le moltiplicazioni e le divisioni per 10, 100, 1000
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di multiplo, quello di divisore e il loro rapporto • Il concetto di frazione come parte di un intero • La rappresentazione numerica di una frazione: numeratore e denominatore • La rappresentazione grafica delle frazioni, la complementarità e l'equivalenza • Il confronto fra frazioni e la loro rappresentazione sulla linea dei numeri • La tecnica di calcolo delle frazioni • Le frazioni decimali e la loro conversione in numeri decimali • La rappresentazioni dei numeri decimali, l'uso della virgola e la distinzione fra parte intera e quella decimale • La suddivisione di un intero in 10, 100, 1000 parti e la loro rappresentazione frazionaria e □ decimale. • Confronto e ordinamento dei numeri decimali e loro posizionamento sulla linea dei numeri • L'euro • Il corretto incolonnamento dei numeri decimali in addizioni e sottrazioni Le moltiplicazioni e le divisioni con i numeri decimali • Cenni di storia dei numeri e modalità di rappresentazione e di uso nei popoli antichi.
INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità e parallelismo. Confrontare e misurare angoli. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni. Determinare il perimetro di una figura. Determinare l'area dei principali poligoni. Riconoscere figure ruotate e traslate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le linee. • Gli angoli. • Uso del goniometro e la misura degli angoli. • Analisi delle caratteristiche e classificazione dei poligoni. • Costruzione di figure geometriche e loro trasformazione per comprendere i concetti di perimetro e area. • Regole per il calcolo dei perimetri e delle aree dei poligoni. • Soluzione di problemi geometrici. • Individuazione di punti sul piano cartesiano traslazioni e rotazioni sul piano. • Il tangram.
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, Dati, Previsioni e Problemi.</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</p>

<p>Legge e comprende il testo di un problema individuando le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando un percorso di soluzione. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Stabilisce relazioni, qualifica e quantifica situazioni incerte attraverso l'uso di un linguaggio appropriato.</p>	<p>Risolvere problemi con una o più operazioni, anche con quesiti impliciti. Costruire testi problematici. Rappresentare il procedimento risolutivo con schemi a blocchi. Risolvere semplici problemi con la frazione come operatore. Risolvere problemi relativi al sistema metrico decimale, monetarie e di tempo. Risolvere problemi con la compravendita, con peso netto, lordo e tara, con costo unitario e totale. Classificare in base a un o più attributi Classificare usando la negazione. Conoscere il significato di "intersezione". Utilizzare rappresentazioni grafiche di diverso tipo: diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll, ad albero. Stabilire relazioni. Realizzare e rappresentare indagini statistiche mediante l'uso di grafici, tabelle, istogrammi, ideogrammi e areogrammi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi del testo di un problema: dati impliciti, domande nascoste, procedimento risolutivo. • Invenzione di problemi legati o suggeriti da situazioni di vita pratica. • Rappresentazioni del procedimento mediante schemi. • Problemi e frazioni. Individuazione delle regole su situazioni di compravendita, di peso netto, lordo, tara. Problemi inerenti il sistema metrico, le misure monetarie e di tempo. • Discussione sulla correttezza delle procedure risolutive e dei calcoli eseguiti • Gli enunciati: uso dei connettivi "e", "non". • Gli insiemi congiunti e disgiunti. • Uso di schemi per classificare in base a uno o più attributi. • Le relazioni e i grafici. • Moda e media. • Calcolo delle probabilità e della frazione di probabilità nelle previsioni di eventi certi,
	<p>Calcolare la moda e la media. Classificare gli eventi certi, probabili, impossibili. Scoprire la frazione di probabilità.</p>	<p>possibili, impossibili.</p>

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>-L'alunno esegue, con sicurezza, il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>-Riconosce e utilizza I numeri decimali, le frazioni, le percentuali e le scale di riduzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri naturali e decimali - Eseguire equivalenze numeriche - Eseguire le 4 operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali - Eseguire espressioni con I numeri decimali. - Eseguire calcoli mentali entro ambiti numerici limitati con numeri interi e decimali - Applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni - Conoscere e calcolare multipli e divisori - Conoscere e operare sulla linea dei numeri con i numeri positivi e negativi - Individuare la frazione come rapporto tra quantità - Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti - Applicare la frazione come operatore su figure geometriche, quantità, numeri - Riconoscere rapporti di complementarietà ed equivalenza tra frazioni - Stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali 	<p>Il sistema numerico decimale e posizionale</p> <p>I numeri naturali entro la classe dei Milioni.</p> <p>Le espressioni.</p> <p>I numeri decimali</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Le equivalenze numeriche</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</p> <p>Multipli, divisori</p> <p>Le proprietà delle operazioni</p> <p>Le frazioni</p> <p>La percentuale</p> <p>Il calcolo mentale</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta - Conoscere e calcolare la percentuale 	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE : Spazio e figure

TRAGUARDI DI COMPETENZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno: si orienta nello spazio reale e rappresentato; riconosce, utilizza e classifica forme geometriche, ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e ipiù comuni strumenti di misura. Risolve problemi nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate. - Riconoscere trasformazioni isometriche di una figura. - Ingrandire o ridurre una figura in base a un determinato rapporto "di scala". - Conoscere i concetti geometrici di: punto, linea, figura geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie. - Riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea. - Riconoscere le relazioni tra le rette. - Individuare, denominare e disegnare angoli. <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide. - Individuare, tra le figure piane, i poligoni. - Classificare i principali poligoni secondo il numero e le proprietà degli angoli e dei lati. <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di congruenza per segmenti, angoli, figure geometriche. - Calcolare i perimetri e le aree dei poligoni. - Conoscere le caratteristiche del cerchio. - Individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici. - Intuire il significato di volume. - Saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati. - Saper risolvere problemi geometrici. 	<p>Il piano cartesiano e le coordinate. Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni, ingrandimenti e riduzioni in scala. I concetti di punto e linea. Vari tipi di linee. Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità. Gli angoli. Caratteristiche dei poligoni: triangoli, quadrilateri, pentagoni.... Il perimetro e l'area dei poligoni. Il cerchio. Misura della circonferenza e l'area del cerchio. Le figure geometriche solide. Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compassi. I problemi geometrici.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, dati e previsioni</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>

<p>L'alunno: Riesce a risolvere problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Utilizza i più comuni strumenti di misura. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. Ricava informazioni da tabelle e grafici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare e risolvere problemi con procedure adeguate. - Individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell'esperienza reale. - Effettuare misurazioni con campioni adeguati. - Conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree, durata - Conoscere e utilizzare le misure di valore - Fare stime di misura - Trasformare misure date in altre equivalenti - Usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori - Rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso - Individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate. - Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle. - Decodificare grafici, schemi, tabelle per acquisire, confrontare, utilizzare dati - Individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurre elementari valutazioni di probabilità 	<p>I problemi. Il Sistema Internazionale di Misura. Il peso lordo, il peso netto e la tara. La misura di ampiezza: il grado. Le misure di durata: ora, minuti, secondi. Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli Le equivalenze di misura I problemi con le misure II linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero- Venn, di Carroll e il diagramma ad albero Il diagramma di flusso, tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce. La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici La rilevazione statistica La probabilità e il calcolo degli eventi L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità</p>
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e ha consapevolezza della possibilità di usare i propri sensi per conoscere e scoprire il mondo che lo circonda.• Esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere oggetti e materiali.• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	<ul style="list-style-type: none">• I cinque sensi: riconoscimento delle funzioni della vista, del gusto, del tatto, dell'olfatto e dell'udito.• Conoscere aspetti del linguaggio del corpo.• La funzione degli oggetti.
INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE
<p>□ L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e prestare attenzione al funzionamento dei cinque sensi.• Conoscere il ciclo di vita.• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere esseri viventi e non viventi.• Gli animali e le loro caratteristiche.• Osservazione e descrizione di una pianta e delle sue parti fondamentali.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Esplorare e descrivere oggetti e materiali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno osserva con attenzione la realtà circostante, riconosce e descrive le principali caratteristiche di oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> - osservare gli oggetti e individuare i materiali di cui sono composti - individuare le caratteristiche e le proprietà dei materiali - costruire schemi e tabelle per raccogliere le informazioni - ricavare informazioni da schemi e tabelle 	- osservazione e manipolazione di oggetti di uso comune ed individuazione dei materiali che li compongono - esperienze dirette per rilevare le caratteristiche dei materiali - utilizzo di schemi e tabelle
INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	<ul style="list-style-type: none"> - osservare, descrivere, confrontare elementi significativi nella vita di piante e animali -osservare e descrivere i fenomeni della realtà circostante - formulare domande ed ipotesi sui fenomeni osservati - verificare, attraverso semplici esperimenti, le ipotesi formulate - distinguere tra le trasformazioni naturali e quelle operate dall'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> - esplorazione dell'ambiente di vita - individuazione di fenomeni atmosferici /stagionali - formulazione di domande e di ipotesi - realizzazione di semplici esperimenti - individuazione, nell'ambiente circostante, delle trasformazioni che avvengono
INDICATORE DISCIPLINARE : L'uomo, i viventi e l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - individuare le caratteristiche degli esseri viventi - conoscere le piante, le parti che le compongono e le loro funzioni - individuare gli elementi utili alle piante per la realizzazione del ciclo vitale - conoscere le principali caratteristiche di organismi animali - conoscere modalità di movimento, di alimentazione, di difesa e di riproduzione degli animali - stabilire relazioni fra esseri viventi ed ambienti di vita 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruzione del ciclo vitale degli esseri viventi - osservazione diretta delle parti che compongono le piante - esperimenti per rilevare le funzioni delle parti che compongono la pianta - osservazione delle caratteristiche degli animali - animali ed ambiente - schemi e tabelle delle osservazioni
---	---	---

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: esplorare e descrivere oggetti e materiali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno : esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze. Osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni. -Ricavare informazioni utilizzando organi di senso. -Usare strumenti e unità di misura appropriati per raccogliere dati. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni di trasformazione. 	<p>Organi di senso come strumento esplorativo della realtà. Oggetti e materiali</p>
INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. -Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale. -Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali.	Regno animale e vegetale Fenomeni atmosferici Stagioni
INDICATORE DISCIPLINARE: l'uomo, i viventi e l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente.	-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta	Esseri viventi e non viventi Ecosistema

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, temperatura, calore.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, esprimendo in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico sperimentale • La materia • I materiali e le loro proprietà • Mescolare le sostanze □ La materia in tre stati. • I cambiamenti di stato • Esperimenti sui cambiamenti di stato □ Miscugli, soluzioni e reazioni. • Esperimenti • Il calore e la materia • Il calore e i materiali • Gli effetti del calore, • La propagazione del calore • Esperimenti sul calore • Calore e temperatura
INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'aria • Esperimenti sull'aria • L'atmosfera terrestre • L'acqua • Acqua in aria: le nuvole • Il suolo • Gli strati del suolo
INDICATORE DISCIPLINARE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>I viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> • I batteri • I funghi • Le piante • Classificazione delle piante • Parti e funzioni delle piante • La riproduzione • Gli animali • La vita degli animali • Gli invertebrati • I vertebrati • L' ecosistema • Catene e reti alimentari
--	--	--

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: oggetti, materiali e trasformazioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che lo circonda; esplora fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, realizza e propone semplici esperimenti, individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio-temporali, registra dati significativi, effettua classificazioni, produce rappresentazioni e schemi adeguati, ricava informazioni da varie fonti di informazione, elabora semplici modelli, espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>-Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici - Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando ad usare unità di misura convenzionali -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia e le forze, le forme di energia, le fonti di energia. ➤ Il suono, la velocità del suono. ➤ La luce, i fenomeni della luce, i colori. ➤ Le forze, la forza di gravità.
INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che lo circonda; esplora fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, realizza e propone semplici esperimenti, individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio-temporali, registra dati significativi, effettua classificazioni, produce rappresentazioni e schemi adeguati, ricava informazioni da varie fonti, elabora semplici modelli, espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo -Conoscere,ricostruire, anche attraverso giochi il movimento dei diversi oggetti celesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Universo ➤ Il Sole ➤ La Terra ➤ La Luna ➤ Il Sistema Solare
--	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: l'uomo, i viventi, l'ambiente		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno : riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi; ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari; ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi; ricava informazioni da varie fonti; risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.</p>	<p>-Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali.</p> <p>-Conoscere l'importanza di alcune regole di base sull'igiene personale.</p> <p>-Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico.</p> <p>-Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cellula animale. ➤ Tessuti, organi. ➤ Apparati e Sistemi. ➤ Comportamenti utili o dannosi per la salute. ➤ Inquinamento ➤ Riciclaggio.
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA

MUSICA

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE: segno e azione		
TRAGUARDI DI cOMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Collega il segno all'azione	<p>Attribuisce significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p> <p>E' in grado di cantare una semplice canzone.</p> <p>Utilizza la voce a partire da stimoli musicali in libere attività per espressioni parlate, recitate o cantate.</p> <p>Utilizza la voce riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.</p>	<p>Ascolto dei suoni dell'ambiente e riproduzioni.</p> <p>Suoni dell'ambiente e materiale di ogni genere.</p> <p>Canti , filastrocche, proverbi cantati.. . Giochi sonori.</p> <p>Sperimentazione di partiture iconiche</p>

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: corpo e movimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

Coordina il suo corpo in relazione a uno stimolo	<p>E' in grado di esprimersi tramite la danza o un gioco cantato.</p> <p>E' in grado di muoversi su una musica.</p> <p>E' in grado di seguire una semplice coreografia in gruppo.</p>	<p>Giochi ritmici di movimento;</p> <p>Danze da eseguire in gruppo;</p> <p>Attività di movimento su un brano musicale.</p>
--	---	--

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: la scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Impara differenti forme di espressione scritta	<p>Sa leggere un sistema di notazione musicale di qualche tipo.</p> <p>Riconosce ed usa grafismi che rappresentano ritmi o suoni.</p> <p>E' in grado di scrivere un ritmo o una melodia usando grafismi appropriati.</p> <p>E' in grado di elaborare semplici proposte ritmiche, melodiche.</p>	<p>Esecuzione di facili ritmi</p> <p>Cantare leggendo semplici melodie sul pentagramma.</p>

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura e produzione		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

Maneggia differenti forme di scrittura	Sa leggere il sistema di notazione musicale tradizionale.	Proposta di piccoli pezzi nei quali si orienteranno con la lettura.
E' in grado di realizzare demplico composizioni originali	E' in grado di scrivere un ritmo o una melodia usando sistemi di notazione convenzionali.	Invenzione di semplici ritmi
	E' in grado di costruire una partitura in gruppo.	Costruzione di partiture
	E' in grado di costruire una partitura da solo.	

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: corpo e movimento

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Discrimina e classifica	<p>Percepisce e distingue i principali strumenti di ciascuna famiglia musicale</p> <p>Sa riconoscere la provenienza etnica di alcuni brani musicali</p> <p>E' in grado di fare una semplice analisi musicale di un brano dato</p> <p>Fa ipotesi sull'origine di un brano musicale</p>	<p>Ascolto di brani musicali classici e non;</p> <p>conoscenza degli strumenti che compongono le orchestre.</p> <p>Attività di classificazione degli strumenti musicali e dei suoni</p>

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare le prime conoscenze del linguaggio visivo per produrre immagini e oggetti attraverso molteplici tecniche. • Interagire con i compagni per realizzare degli elaborati di diverso tipo. • Produrre soluzioni adeguate per produrre un elaborato grafico e/o plastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre semplici immagini grafico-espressive o plastiche. • Saper riconoscere, utilizzare e trasformare colori, forme e linee. • Saper leggere immagini e elementi presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori primari e derivati(La storia dei colori). • I colori delle stagioni. • I colori e le Feste. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>➤ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo</p>	<p>A. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>B. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>C. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'orientamento nello spazio foglio. • I colori primari e secondari. • Teoria del colore: i colori caldi e freddi. • Le tecniche grafico-pittoriche. • Semplici manufatti. • Uso dei colori e rappresentazioni legate alla stagionalità.
<p>creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>		
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e leggere le immagini</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</p>
<p>➤ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>A. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>B. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La linea di cielo e di terra. • Le proporzioni tra la figura e lo sfondo. • Il linguaggio delle immagini.
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</p>

<p>➤ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>A. Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale. B. Riconoscere e apprezzare i principali monumenti storico-artistici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e realizzazione di semplici manufatti. • Foto ed esperienza diretta con l'opera d'arte (quadri, monumenti, ...).
---	---	--

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimere e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>L'alunno si esprime usando creativamente i colori primari e secondari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il colore come elemento identificativo di alcuni codici comunicativi - Rappresentare diversi ambienti attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche - Usare creativamente diversi materiali 	<p>-Il colore e le forme</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e leggere le immagini		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>L'alunno osserva ambienti e oggetti reali e rappresentati</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Inventare una storia leggendo un'immagine o una sequenza di immagini -Acquisire consapevolezza di diversi codici espressivi 	<p>-Cogliere nelle immagini elementi principali e particolari</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
-L'alunno descrive tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni -Identifica nel proprio ambiente di vita I principali monumenti	- Analizzare l'ambiente, I personaggi e gli oggetti di un'opera -Distinguere elementi principali e secondari	- Opere d'arte di varie epoche -Opere architettoniche

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : esprimere e comunicare con le immagini - sperimentare materiali, strumenti e tecniche - descrivere esplorare osservare, leggere immagini – apprezzare alcuni beni artistico- culturali del proprio territorio.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un'immagine in modo globale ed interpretarla. • Distinguere un'immagine fissa da una in movimento (quadro, foto, video ...). • Identificare in un testo visivo gli elementi principali (linea, colore, forme ...). • Individuare le diverse funzioni svolte da un'immagine. • Utilizzare diverse tecniche artistiche. • Rielaborare, ricomporre e modificare creativamente immagini. • Esprimere emozioni, sensazioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e riproduzione di immagini di vario genere. • Manipolare immagini. • Sperimentare strumenti e tecniche. • Le combinazioni cromatiche. • Forme, colori e trasparenze. • Le tecniche pittoriche. • Disegni e pitture che esprimono sensazioni, sentimenti ed emozioni. • Realizzazione di maschere decorative raffiguranti personaggi reali o di fantasia. • Analisi di opere d'arte di vario genere.
---	---	---

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: esprimersi e comunicare

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------

<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda; utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici; legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. -Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. -Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli. -Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano) -Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio. - Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine (ad esempio : piani,) scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti (colore, forma, dimensione) -Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali. 	<p>I colori e le forme. Le tonalità e le sfumature. Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico. Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere.. Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>

<p>L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive; esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo (grafiche, plastiche, multimediali); conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria; riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali. - Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita. -Conoscere gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio). -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari. Punti, linee, forme. Le forme geometriche e la collocazione nello spazio. Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria; riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<p>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia. Visita a musei locali, centri storici</p>

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>☐ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione. • Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante. • Giochi utilizzando andature di animali.
INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio del corpo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>☐ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>☐ Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo per comunicare esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. • Gioca ai mimi • Svolge giochi di memoria e di attenzione • Imita movimenti ed atteggiamenti di animali.

INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Giocare rispettando indicazioni e regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Mini gare di squadra • Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.
INDICATORE DISCIPLINARE: salute benessere e prevenzione		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> □ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico_fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza). 	<ul style="list-style-type: none"> □ Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di una corretta alimentazione. • Norme principali e tutela della salute. • Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in relazione a spazio e tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>☐ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestesiche) • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea • Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale, giochi sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi • Giochi a coppie sulla percezione tattile • Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (piedi uniti, divaricati, ad un piede) Esercitazioni su modi diversi di correre (a ginocchia alte, calciata, a balzi) • Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e inter-na dei piedi, quadrupedi)
INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche). 	<p>☐ Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica • Gioco guidato sulla relazione tra postura e stato d'animo • Giochi di memoria e di attenzione. • Imita movimenti ed atteggiamenti di animali.

INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
□ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	□ Giocare rispettando indicazioni e regole.	<ul style="list-style-type: none">• Percorsi misti.• Mini gare di squadra.• Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.

INDICATORE DISCIPLINARE: salute benessere prevenzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
□ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).	<ul style="list-style-type: none">• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico -motoria.• Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	<ul style="list-style-type: none">• Principi di una corretta alimentazione.• Norme principali e tutela della salute.• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in relazione a spazio e tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>□ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestesiche). • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi in cui si cammina o si corre su indicazione dell'insegnante (lenti/veloci, avanti/indietro, a destra/o a sinistra, lontani/vicini). • Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale, giochi sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi. • Giochi di movimento codificati e non sul: lanciare ed afferrare. • Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature. • Esercitazioni su modi diversi di correre. • Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico.
INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio de corpo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>□ Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico musicali e coreutiche).</p>	<p>□ Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori. • Giochi di imitazione. • Giochi di travestimento. • Canti mimati. • Mimo di semplici storie.
---	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ruolo, sportive codificati e non. • Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole. • Giochi a staffetta e a squadre • Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca. • Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro. • Percorsi misti. • Mini gare di squadra.

INDICATORE DISCIPLINA: salute benessere e prevenzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>□ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico -motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Principi di una corretta alimentazione. • Norme principali e tutela della salute.

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>□ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo.• Giochi di resistenza.• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti).• Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali.• Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie.• Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

INDICATORE DISCIPLINARE : il linguaggio del corpo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none">□ Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche).	<ul style="list-style-type: none">□ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.□ Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.	<ul style="list-style-type: none">□ Attività di imitazione ed identificazione in personaggi vari.□ Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse. Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE : il gioco lo sport e le regole		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse. • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, e minibasket. • Giochi popolari, i giochi di strada. • Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione. • Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.
INDICATORE DISCIPLINARE : salute benessere prevenzione		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>☐ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. • Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. • Principi di una corretta alimentazione. • I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.
---	---	--

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>☐ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>☐ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli). • Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. • Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti). • Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi. • Esercizi di controllo della palla. • Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro).
INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>□ Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmicomusicali e coreutiche).</p>	<p>□ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale). • Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni. • Esercizi, a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica.
<p>DISCIPLINARE : il gioco lo sport e le regole</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
	<p>□ Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.</p>	<p>□ Balli, danze, movimenti e coreografie ideati dagli alunni da abbinare a particolari situazioni espressive.</p>

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

INDICATORI DI DISCIPLINA: VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE		
TRAGURDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> Individuare proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante...) Descrivere animali mettendo in evidenza le differenze (bipedi, quadrupedi,...). 	<ul style="list-style-type: none"> I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.
INDICATORI DI DISCIPLINA: INTERVENIRE E TRASFORMARE		
TRAGUARDI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e usare i principali componenti del <i>computer</i>: pulsante d'accensione, monitor, tastiera, mouse. Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici o scrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> Denominare e rappresentare le diverse parti del computer. Denominare e rappresentare le principali periferiche Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e spegnere il computer. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le parti del computer e le principali periferiche. Accendere/spegnere il computer Utilizzare autonomamente tastiera e mouse.
INDICATORI DI DISCIPLINA: PROGETTO CODING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

- Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
- Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
- Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

- -Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici
- Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.
- ● ● Operare scelte
Elementi di orientamento.
- Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.
Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.

- Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.
- Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo.
- Spostamenti nello spazioaula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa.
- Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.
- Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.
- Contenuti robotica

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none">• Classificare materiali in base alle loro caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali• attraverso l'osservazione e la manipolazione.• Scoprire di cosa sono fatti gli oggetti, attraverso• L'osservazione e la manipolazione.	<ul style="list-style-type: none">• Proprietà di alcuni materiali caratteristici• degli oggetti (legno, vetro, plastica, metalli,...) • Le principali caratteristiche dei materiali.
INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none">• Individuare le funzioni degli strumenti • classificandoli in base al compito che svolgono.• Adoperare semplici programmi di grafica e scrivere semplici testi utilizzando la <i>videoscrittura</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le funzioni di alcuni strumenti di uso comune.• Adoperare semplici programmi di grafica e scrivere semplici testi utilizzando• la <i>videoscrittura</i>.• Riconoscere il programma di <i>videoscrittura</i>.• Utilizzare la <i>tastiera</i>• Utilizzare il <i>mouse</i>	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere con il computer.
INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. • Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici • Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio. • Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo. • Spostamenti nello spazio-aula su
<p>della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</p> <p>Operare scelte</p> <p>Elementi di orientamento.</p> <p>Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • • Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune. 	<p>istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso. • Contenuti robotica

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le proprietà di alcuni materiali di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti
INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRSFORMARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono. • Scrivere semplici brani al computer utilizzando il programma di <i>videoscrittura</i>. • Inserire immagini nei testi. • Disegnare a colori utilizzando il programma di grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare modelli di manufatti di uso comune, indicandone i materiali più idonei. • Classificare i materiali in base ad alcune caratteristiche (Es. pesantezza/ leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità) • Individuare le funzioni di alcuni strumenti di uso comune. • Riconoscere il programma di videoscrittura. • Utilizzare autonomamente i comandi e le opzioni del mouse e della tastiera. • Utilizzare le procedure <i>taglia/copia/incolla</i> • Modificare un testo cambiando l'aspetto dei caratteri, dei paragrafi e delle pagine. 	<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione di modelli. • Le principali caratteristiche dei materiali • Scrivere con il computer. • Utilizzare abilità strumentali per scrivere e illustrare. • Utilizzare i comandi principali per aprire, elaborare e chiudere un documento.
INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. • Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni. • Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici • Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato. • Operare scelte • Elementi di orientamento. • Principi di funzionamento di macchine e apparecchi. • Collaborare attivamente per il 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio. • Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo. • Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. • Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi. • Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti
	raggiungimento di un obiettivo comune.	<p>per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenuti robotica

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e descrivere i fenomeni e la realtà rifacendosi a modelli interpretativi e nella consapevolezza di vari possibili punti di vista. • Usare un lessico specifico in un opportuno contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Utilizzare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Conoscere le vie di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresettazione di oggetti e di ambienti utilizzando la riduzione in scala e gli strumenti del disegno tecnico • La materia: sostanze naturali e sostanze artificiali e rappresentazione dei suoi stati. • Realizzazione di esperienze per verificare le caratteristiche dei materiali. • La terra e le sue caratteristiche: l'orto didattico.

INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRSFORMRE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alla realizzare di attività sperimentali cercando di trovare adeguate strategie risolutive spiegandone le fasi. • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. • Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione su vari oggetti. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di manufatti con individuazione degli strumenti e dei materiali da utilizzare • Progettare e realizzare oggetti usando materiale di recupero. • I principale componenti del computer: i principali comandi per produrre testi, semplici disegni, inserire immagini • Giochi interattivi.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> □ Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. □ Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni. □ Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo. 	<p>-Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato. □ Operare scelte □ Elementi di orientamento. □ Principi di funzionamento di macchine e apparecchi. □ Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune. 	<p>-Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio. -Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. • Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi. • Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso. <p>- Contenuti robotica</p>
---	--	--

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Energia: forme ed utilizzo.
INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche del computer e approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura e di semplici programmi di grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e definire: le funzioni dei principali elementi hardware del computer; le funzioni delle periferiche di input e di output; le tipologie di software utilizzate • Utilizzare autonomamente i comandi principali del computer e dei programmi. • Salvare e trasferire dati in file e cartelle. • Creare un documento utilizzando elenchi, tabelle, illustrazioni e grafici per organizzare una comunicazione efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il funzionamento del computer e delle periferiche. • Usare le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati. • Utilizzare abilità strumentali per scrivere e illustrare
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe. • Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici • Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio. • Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate
<ul style="list-style-type: none"> • problemi e provare a proporre possibili soluzioni. Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo. 	<p>e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare scelte ••• Elementi di orientamento. Principi di funzionamento di macchine e apparecchi. Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • allo scopo. Spostamenti nello spazioaula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. • Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.• Contenuti robotica |
|--|--|--|

SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>Dio e l'uomo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. sa distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, e interrogarsi sul valore di tali feste nell'esperienza personale, familiare e sociale. si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. I valori etici e religiosi. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". • Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente in cui viviamo: è bello stare insieme, in casa, a scuola e in ogni luogo. • Dal mio nome alle mie potenzialità: i cinque sensi per conoscere il mondo. • L'opera dell'uomo e le creature di Dio. • La famiglia di Gesù e il suo paese. • Lo stile di vita dei bambini in Palestina al tempo di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi e i cibi. • Gli amici di Gesù. • La figura di Maria. • L'Avvento, tempo di attesa. • Il racconto della nascita di Gesù secondo i Vangeli. • Parabole e miracoli. • I racconti evangelici della Risurrezione di Gesù. • Narrazione di vissuti personali. • Segni e simboli natalizi: il presepe (storia ed elementi) • La vita che rinasce a primavera. • L'edificio chiesa. • Il segno della croce e il simbolismo ad esso collegato. • I segni del compleanno, festa di cui ogni bambino ha fatto esperienza. • Narrazione di vissuti personali. • La domenica, giorno sacro dei cristiani.

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p>Dio e l'uomo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso. L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, ·si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>I valori etici e religiosi. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creato e costruito • La vita come dono da condividere. • La creazione dell'uomo e della donna in Genesi • La vita come dono: narrazione di vissuti personali. • L'accoglienza di Maria e Giuseppe nei brani della Natività e il rifiuto di Erode. • I doni dei Magi e il loro significato. • I segni della Pasqua: pane, vino, croce, olivo, campane. • I diversi tipi di preghiera • Comportamenti lesivi verso se stessi e tutti gli esseri viventi. • Il rispetto per il proprio corpo, per la natura e tutte le sue creature. • La Chiesa, comunità di credenti e luogo sacro.

insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore		
--	--	--

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE

<p>Dio e l'uomo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso. L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, -si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. I valori etici e religiosi. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del "Padre Nostro". • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.). • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le prime manifestazioni religiose. • Come nasce e cos'è una religione. • Individuazione di comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità. • Osservazione di ambienti naturali. • La Rivelazione come mezzo per arrivare alla conoscenza di Dio. • La linea del tempo. • La Creazione nella Bibbia. • L'ipotesi scientifica del Big-Bang. • Bibbia e scienza a confronto. • Alcuni miti della Creazione. • Che cos'è la Bibbia, come è nata e come è arrivata a noi. • Come si cita un passo biblico. • I Vangeli, fondamento del Cristianesimo • Dal Vangelo: la nascita di Gesù. <p>Accoglienza e rifiuto Osservazione dell'ambiente natalizio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I simboli della passione di Cristo. • Riti e piante legate alla festa di Pasqua. • La Risurrezione nell'arte. • Riflessione sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano.
---	--	--

CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p>Dio e l'uomo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso. L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. I valori etici e religiosi. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche delle antiche religioni politeiste della Mesopotamia, dell'antico Egitto e dell'antica Grecia • Il monoteismo ebraico. • Che cos'è la Bibbia, come è nata e come è arrivata a noi, la sua struttura, i materiali con cui è stata scritta e i suoi generi letterari. • le religioni monoteiste: cenni principali • Come si cita un passo biblico. • I Vangeli, fondamento del Cristianesimo • Lettura di passi biblici, di cartine geografiche e della linea del tempo • Le profezie messianiche. • Il quadro geografico e politico della Palestina al tempo di Gesù. • La Palestina oggi. • La festa del Natale tra storia, arte e tradizioni, Gesù di Nazareth. • Pasqua ebraica: il passaggio del Mar Rosso. • Pasqua cristiana: l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Risurrezione, segni, riti religiosi, usanze e tradizioni pasquali • Confronto con l'esperienza religiosa e approfondimento della specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.

CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p>Dio e l'uomo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Il linguaggio religioso. L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, -si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>I valori etici e religiosi. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Santi cristiani che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità. • La prima comunità cristiana e la Chiesa oggi. Dalla Domus Ecclesiae alle Chiese moderne. • Persecuzioni, e diffusione della Chiesa: le vicende umane di Pietro e Paolo. • I martiri e il monachesimo, testimonianze a confronto. I martiri di oggi. • L'azione dello Spirito Santo nella storia della Chiesa. • Apparizioni, Ascensione e Pentecoste. • Le grandi religioni. • Le religioni non cristiane • Elementi comuni in diverse religioni, antiche e moderne. • Le diverse confessioni cristiane e l'Ecumenismo. • Il cammino ecumenico dalle origini ai giorni nostri. • Le principali religioni del mondo a confronto. • Natale e Pasqua: arte simbologia e tradizioni. • Conoscenza avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini per ricavarne insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale.

2.2 SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

AREA COMPORTAMENTALE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
Rispetto delle regole	Chiedere il permesso Rispettare gli orari Essere puntuale nelle giustificazioni e nelle comunicazioni Essere corretto negli spostamenti e nei momenti liberi Portare il materiale necessario	Rispettare le norme scolastiche Conoscere il regolamento d'Istituto	Essere consapevoli delle norme di convivenza scolastica Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile
Rispetto del materiale e dell'ambiente	Avere cura dell'arredo Non sporcare l'ambiente Aver cura del proprio materiale e di quello altrui	Essere coinvolto responsabilmente nella cura dei materiali e dell'ambiente scolastico	Essere alunno consapevole e responsabile Avere rispetto della "cosa pubblica"
Partecipazione	Prendere parte alle varie attività Seguire con attenzione e interesse Chiedere chiarimenti	Intervenire spontaneamente nelle varie attività mostrando interesse Chiedere e fornire chiarimenti Assumere iniziative	Intervenire regolarmente in modo propositivo e costruttivo Essere motivato nei confronti delle varie attività Chiedere e fornire chiarimenti e contributi
Rapporto con gli altri	Cooperare con i compagni e gli adulti Sapersi rapportare con i compagni, i docenti, il personale ATA Rispettare compagni ed adulti Partecipare ad attività e giochi proposti dai compagni Accettare il diverso	Conoscere le regole fondamentali della convivenza Sapersi confrontare con gli altri Contribuire al buon esito delle varie attività	Essere tollerante e solidale Sapersi confrontare con gli altri in modo proficuo Socializzare instaurando rapporti costruttivi Esaminare e rispettare le idee degli altri

	<p>Superare la tendenza all'egocentrismo Controllare la propria vivacità</p>	<p>Non sottolineare gli errori altrui Accettare situazioni di divergenza Collaborare con gli altri senza porsi in competizione</p>	<p>Affrontare e risolvere i problemi in modo razionale e non emotivo</p>
Conoscenza di sé	<p>Aver cura del proprio corpo Sapersi rapportare all'ambiente circostante Accettare le osservazioni e il confronto Riconoscere i propri errori e le proprie trasgressioni Avere padronanza dei gesti</p>	<p>Comprendere le problematiche della propria realtà Riconoscere le proprie attitudini Individuare le proprie capacità Muoversi in modo coordinato Avere cura e rispetto di se stesso Correggere i propri errori Prendere atto dell'esistenza dei modelli sociali</p>	<p>Analizzare il proprio carattere Analizzare e correggere il proprio comportamento Avere coordinamento psicomotorio Avere cura e rispetto di sé Avere atteggiamenti di iniziativa personale verso lo studio e l'ambiente Valutare modelli sociali</p>
Impegno	<p>Aggiornarsi quando assente da scuola Portare a termine i lavori assegnati Rispettare le scadenze</p>	<p>Svolgere con regolarità i compiti assegnati Chiedere spiegazioni di fronte alle difficoltà Assumersi impegni</p>	<p>Essere puntuale nell'esecuzione dei compiti assegnati Eseguire il compito nel miglior modo possibile Non arrendersi di fronte alle difficoltà Tenere in considerazione le osservazioni fatte sul proprio lavoro Controllare e verificare i propri impegni</p>

Metodo di lavoro	Usare il materiale di lavoro in modo funzionale Organizzare il proprio lavoro in modo funzionale Essere ordinato e preciso Eseguire il lavoro seguendo le indicazioni Rispettare i tempi e gli spazi assegnati Controllare il proprio lavoro prima di consegnarlo Correggere il lavoro secondo le indicazioni date Saper cercare e raccogliere le informazioni Conseguire conoscenze stabili Riutilizzare le conoscenze apprese	Eseguire con ordine e precisione quanto richiesto Individuare strumenti e materiali adeguati Controllare "in itinere" il proprio lavoro Ricercare informazioni, dati e collegarli tra loro Fare riferimento a quanto appreso in situazioni nuove Conseguire conoscenze stabili ed accurate	Eseguire con ordine ed accuratezza quanto richiesto Tener conto dei vincoli (spazi, tempi, fasi) Scegliere le soluzioni operative più funzionali Usare correttamente strumenti e materiali Lavorare autonomamente in varie situazioni Correggere il proprio lavoro Ricercare informazioni, dati, collegarli tra loro e trarne deduzioni Trasferire in nuove situazioni dati già posseduti Conseguire conoscenze stabili, accurate e ben organizzate
-------------------------	--	---	---

2.3 Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e secondaria di I grado

DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
------------	---	--

<p>ITALIANO</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario</p>
------------------------	---	--

		<p>di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<p>INGLESE</p>	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>

SECONDA LINGUA COMUNITARI A: FRANCESE	/	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	--

STORIA	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della</p>
---------------	---	---

		<p>storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
<p>GEOGRAFIA</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

	spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di	
	connessione e/o di interdipendenza.	

MATEMATICA	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
SCIENZE	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze</p>

	<p>scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p>MUSICA</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

ARTE E IMMAGINE	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>

EDUCAZIONE FISICA	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il
	<p>spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

<p>TECNOLOGIA</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di</p>
		<p>comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>

<p>RELIGIONE CATTOLICA</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>·Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente,sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
---------------------------------------	---	--